recanto
CRIATIVO

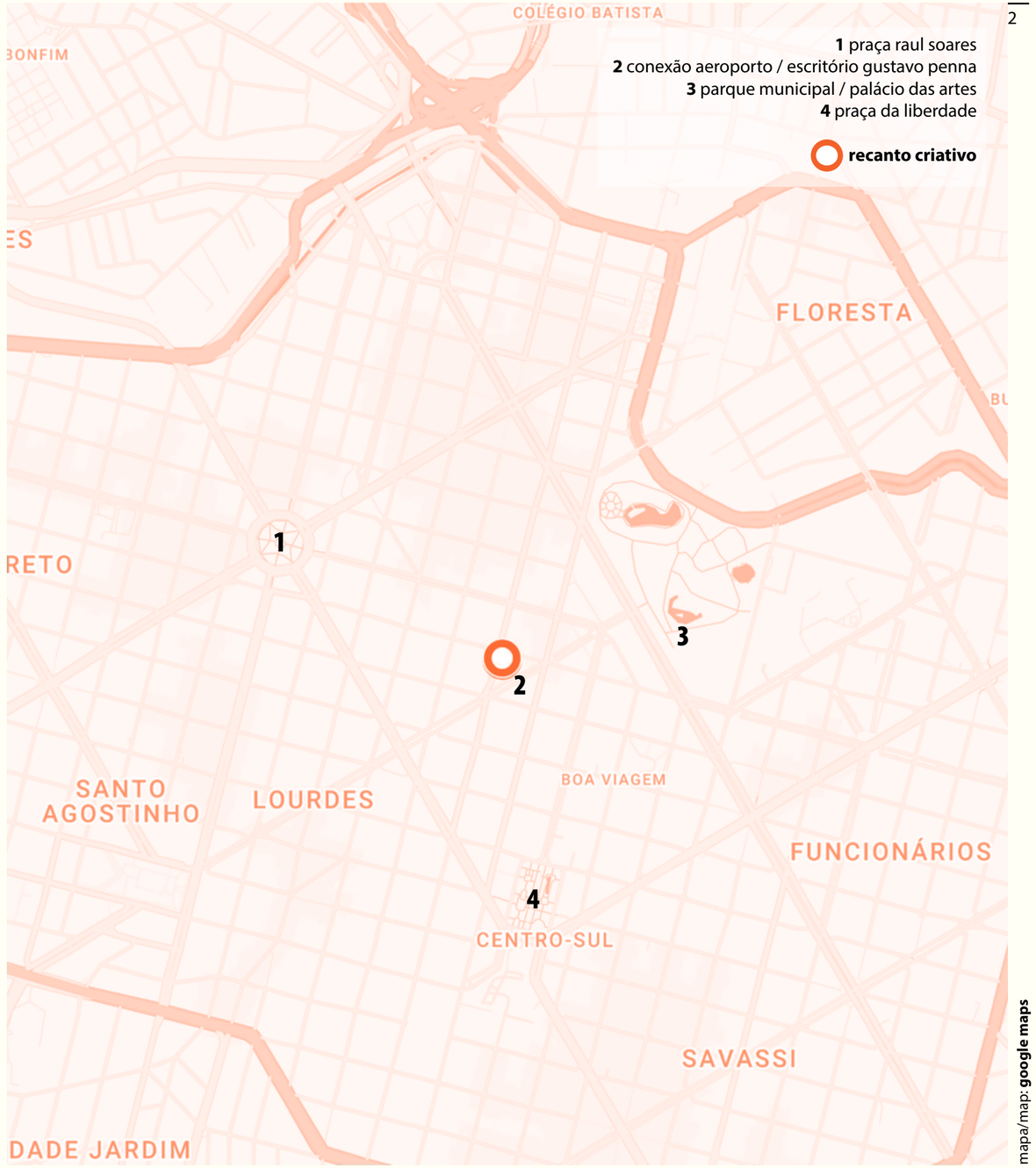
local / *location*
belo horizonte, minas gerais
ano projeto / *project year*
2024
área / *area*
300m²

arquitetos / *architects*
giulianno camatta, guilherme rocha, henrique silveira e pedro rodrigues

colaboração / *collaboration*
tecai, atex. iluminar, stile cortinas, mferrari, portobello shop, marmoria artesanato, fernandodasplantas, uniflex, novoambiente (herman miller), america móveis, mulapreta, lider design, ecodeckxperts, isg engenharia, knauff, elettromec, deca, duratex, lepri e dalle piagge.

projeto edifício / endereço
gustavo penna arquitetos / rua dos guajajaras, 515 (ed cássio resende)

fotografia / *photos*
maira acayaba e Giulanno Camatta



A Ideia e o Desejo do Cliente:
Do Vazio Existencial ao Desejo de Convivência

The Client's Idea and Desire:
From Existential Emptiness to the Desire for Togetherness

Após a travessia de um período marcado pelo isolamento da pandemia, surgiu a necessidadede ressignificar a relação entre trabalho, criação e convivência.

O ponto de partida para o Recanto Criativo não foi o programa rígido e impessoal de um escritório corporativo convencional, mas a busca por um refúgio dinâmico em Belo Horizonte, capaz de abrigar encontros genuínos, pausas inspiradoras e trocas afetivas. Embora o projeto tenha nascido com uma forte vocação voltada à tecnologia, à automação e aos processos criativos contemporâneos, a intenção central dos idealizadores ia muito além do aparato técnico: o que se buscava no coração do espaço eram as conexões humanas fluindo espontaneamente, sem esforço. Desejava-se moldar um lugar onde a produtividade não ficasse confinada entre
quatro paredes e onde o tempo ganhasse um ritmo mais humano.

A proposta construiu uma atmosfera fluida na qual uma reunião de trabalho deságua organicamente em um café sem pressa, uma partida de jogos, uma refeição compartilhada ou uma longa conversa ao redor da mesa, transformando o ambiente corporativo em uma verdadeira casa do viver.

After navigating a period defined by pandemic-induced isolation, a need arose to redefine the relationship between work, creativity, and social interaction.

The starting point for Recanto Criativo was not the rigid, impersonal program of a conventional corporate office, but the quest for a dynamic refuge in Belo Horizonte—a space capable of fostering genuine encounters, inspiring breaks, and meaningful personal connections. Although the project was rooted in technology, automation, and contemporary creative processes, the creators' core vision extended far beyond technical infrastructure; at the heart of the space, they sought to cultivate human connections that flowed spontaneously and effortlessly. The goal was to shape a place where productivity was not confined within four walls and where time took on a more human rhythm.

The design created a fluid atmosphere where a work meeting might organically transition into a leisurely coffee break, a game, a shared meal, or a long conversation around the table—transforming the corporate environment into a true home for living.

fotos/*photos*: **giulianno camatta**

O Projeto, Estratégias e Desenvolvimento:
a matéria, a luz e a fluidez espacial

Instalado em um pavimento comercial de 300 m², localizado no centro de Belo Horizonte emum edifício marcante assinado por Gustavo Penna Arquitetos, o ambiente apresentava originalmente um caráter "cru", pontuado principalmente pela laje nervurada de concreto aparente, pelo imponente e permeável pé-direito duplo, além dos amplos panos de vidro que escancaram o horizonte urbano. Em vez de anular essa tectônica existente, a intervenção da MEIUS Arquitetura e Design abraçou a proposta de liberdade visual original como suporte para a experiência, organizando os ambientes sem compartimentações rígidas.

A planta se articula em uma sequência contínua de diferentes vocações: os 200 m² de área interna conectam o hall de acesso, o salão principal, o lounge de estar e jogos, o espaço maker com seus postos de trabalho, passando suavemente pelos 50 m² de área de transição coberta e os 50 m² de terraço a céu aberto. O espaço gourmet assume o papel de coração da convivência, estabelecendo uma transição transparente com o orgânico jardim externo — um respiro verde que traz a natureza para todos ambientes e coloca o bem-estar no centro das atenções. Na materialidade, o rigor estruturas pré existentes é acolhido pelo calor da madeira, pela maciez dos tecidos do carpete e das cortinas. pelas texturas das cerâmicas e ladrilhos, pela vegetação abundante e por grafismos de personalidade, resultando em uma atmosfera sofisticada, híbrida e profundamente aconchegante.

A execução da obra foi conduzida pela construtora com muita maestria técnica, apuro estético e apreço pelos detalhes totalmente customizados que foram desenhados sob medida. A marcenaria autoral vence desafios geométricos ao encontrar curvas complexas e orgânicas que contornam o espaço. Da mesma forma, os banheiros e áreas molhadas descolam-se completamente do padrão convencional para se tornarem ambientes únicos e surpreendentes, onde revestimentos ilustrados com identidade exclusiva, bancadas lapidadas e texturas marcantes transformam a funcionalidade em uma experiência tocante. Uma arquitetura para não ser estaticamente contemplada, o Recanto Criativo consolida-se como um cenário aberto para a vida acontecer. Ao atuar com sensibilidade ao programa de necessidades proposto, a arquitetura concebida pela MEIUS Arquitetura e Design guarda as memórias e a essência de quem as idealizaram, ao mesmo tempo em que oferece aos que chegam a liberdade de construir diversas narrativas cotidianas.

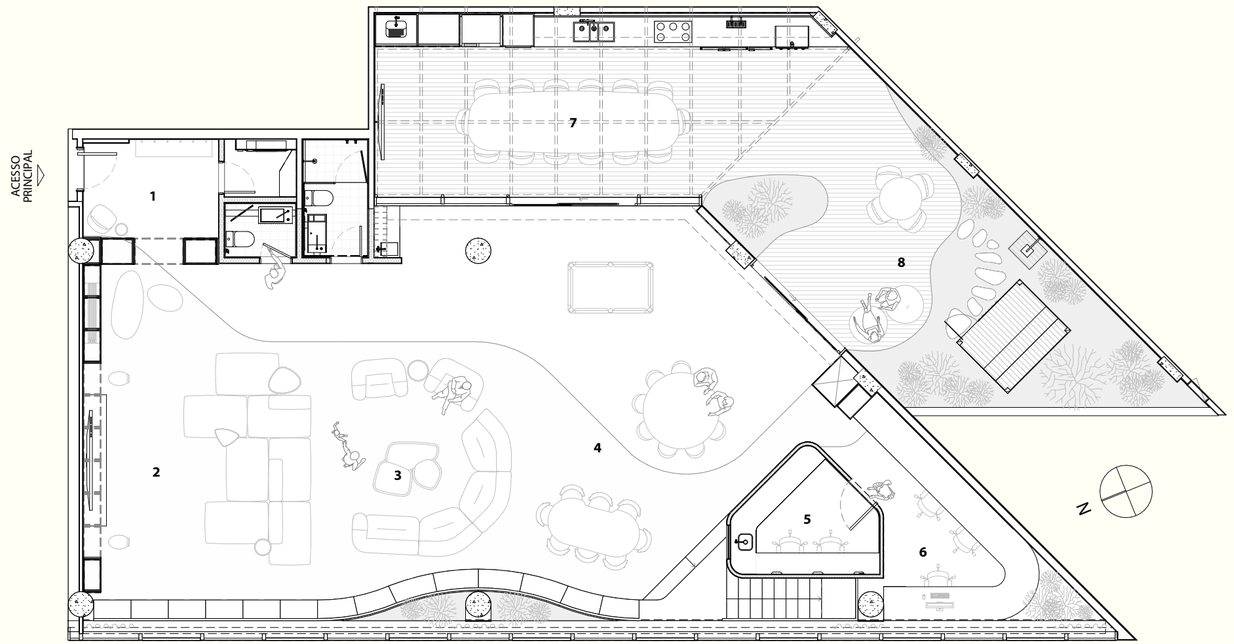
The Project, Strategies, and Development:
matter, light, and spatial fluidity

Housed on a 300 m² commercial floor in downtown Belo Horizonte—within a landmark building designed by Gustavo Penna Arquitetos—the space originally possessed a "raw" character. This was defined by an exposed ribbed concrete slab, an impressive double-height ceiling that created a sense of openness, and expansive glass walls that framed the urban skyline. Rather than overriding this existing architectural language, the intervention by MEIUS Arquitetura e Design embraced the original concept of visual freedom as a foundation for the user experience, organizing the areas without rigid partitioning.

The floor plan unfolds as a continuous sequence of spaces with distinct functions: the 200 m² interior links the entrance hall, main salon, lounge and game area, and a "maker space" with workstations, flowing seamlessly into a 50 m² covered transition area and a 50 m² open-air terrace. The gourmet area serves as the social heart of the project, establishing a transparent connection with the organic outdoor garden—a green "breathing space" that brings nature into every room and places well-being at the forefront. In terms of materiality, the austerity of the existing structure is softened by the warmth of wood, the tactile comfort of carpeting and curtains, the varied textures of ceramics and tiles, abundant greenery, and bold graphic patterns—creating an atmosphere that is sophisticated, hybrid, and deeply inviting.

The construction was executed with technical mastery, aesthetic refinement, and meticulous attention to the bespoke, custom-designed details. The signature millwork overcomes geometric challenges through complex, organic curves that trace the contours of the space. Similarly, the restrooms and wet areas break away from convention to become unique, surprising environments; here, surfaces featuring exclusive graphic designs, sculpted countertops, and striking textures transform mere functionality into a moving, memorable experience. An architecture not meant for static contemplation, Recanto Criativo establishes itself as an open setting where life unfolds. By responding sensitively to the project brief, the design by MEIUS Arquitetura e Design preserves the memories and essence of its creators, while offering those who arrive the freedom to craft a variety of everyday narratives.

1 hall acesso / access
2 sala filme / movie place
3 estar / living
4 jogos / play
5 maker / maker space
6 escritório 1 / office 1
7 gourmet / heart
8 jardim estar / wellness



PAVIMENTO PRINCIPAL (acesso)
RECANTO CRIATIVO





fotos/*photograf*: **maira acayaba**

fotos/photograf: **maira acayaba**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**

A fiel concretização do Recanto Criativo com o projeto é fruto de um acompanhamento próximo, rigoroso e apaixonado ao longo de todo o processo. As visitas periódicas da equipe de arquitetura ao canteiro de obras se revelam essenciais e imprescindíveis para garantir que a complexidade dos detalhes desenhados fosse reproduzida com extremo cuidado, assegurando total alinhamento com o projeto aprovado pelo cliente e eliminando divergências executivas.

O resultado bem-sucedido nasce da união entre um conceito arquitetônico sólido, a satisfação plena do cliente e a gestão dos processos junto a todos envolvidos. A comunicação fluida e transparente entre arquitetos, fornecedores e executores foi o pilar decisivo para transformar a complexidade do desenho em uma obra materializada.

O projeto é assinado pelo escritório MEIUS Arquitetura e Design, com autoria dos arquitetos Giulianno Camatta, Guilherme José, Henrique Silveira e Pedro Rodrigues. Localizado no Edifício Cássio Resende (Rua dos Guajajaras, 515, Belo Horizonte - MG), projeto original de Gustavo Penna Arquitetos, o espaço de 300m² foi desenvolvido em 2024 e executado pelo incrível Agostinho (ISG Engenharia).

The faithful realization of Recanto Criativo is the result of close, rigorous, and passionate oversight throughout the entire process. Periodic site visits by the architectural team proved essential in ensuring that the complex design details were executed with extreme care, guaranteeing full alignment with the client-approved plan and eliminating any discrepancies during construction.

This successful outcome stems from the combination of a solid architectural concept, complete client satisfaction, and effective process management involving all stakeholders. Fluid, transparent communication among architects, suppliers, and contractors was the decisive factor in transforming the complex design into a tangible reality.

The project was created by the firm MEIUS Arquitetura e Design, led by architects Giulianno Camatta, Guilherme José, Henrique Silveira, and Pedro Rodrigues. Located in the Cássio Resende Building (Rua dos Guajajaras, 515, Belo Horizonte, MG)—originally designed by Gustavo Penna Arquitetos—this 300m² space was developed in 2024 and executed by the exceptional Agostinho (ISG Engenharia).





imagens/*images*: **giulianno camatta**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**





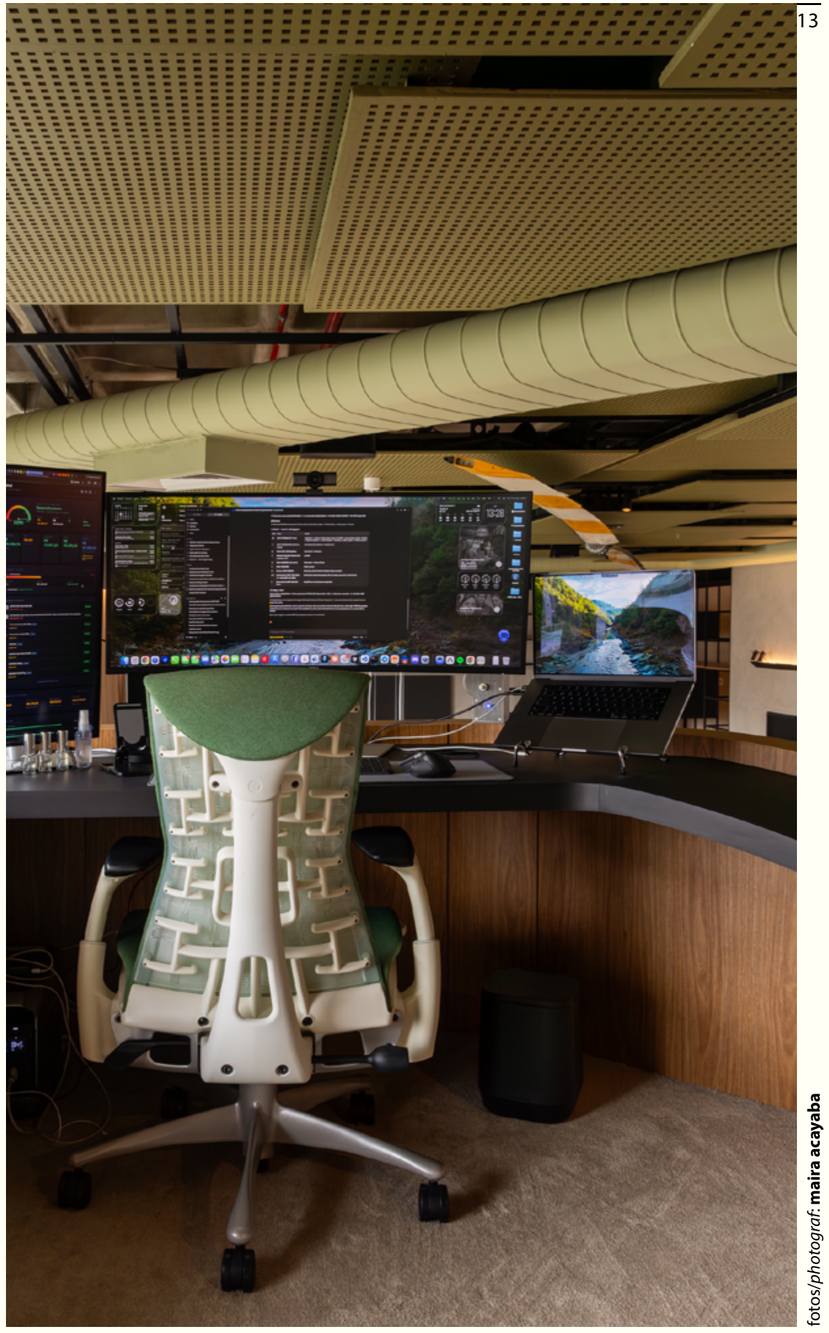


imagens/*images*: **giulianno camatta**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**







fotos/*photograf*: **maira acayaba**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**





fotos/*photograf*: **maira acayaba**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**

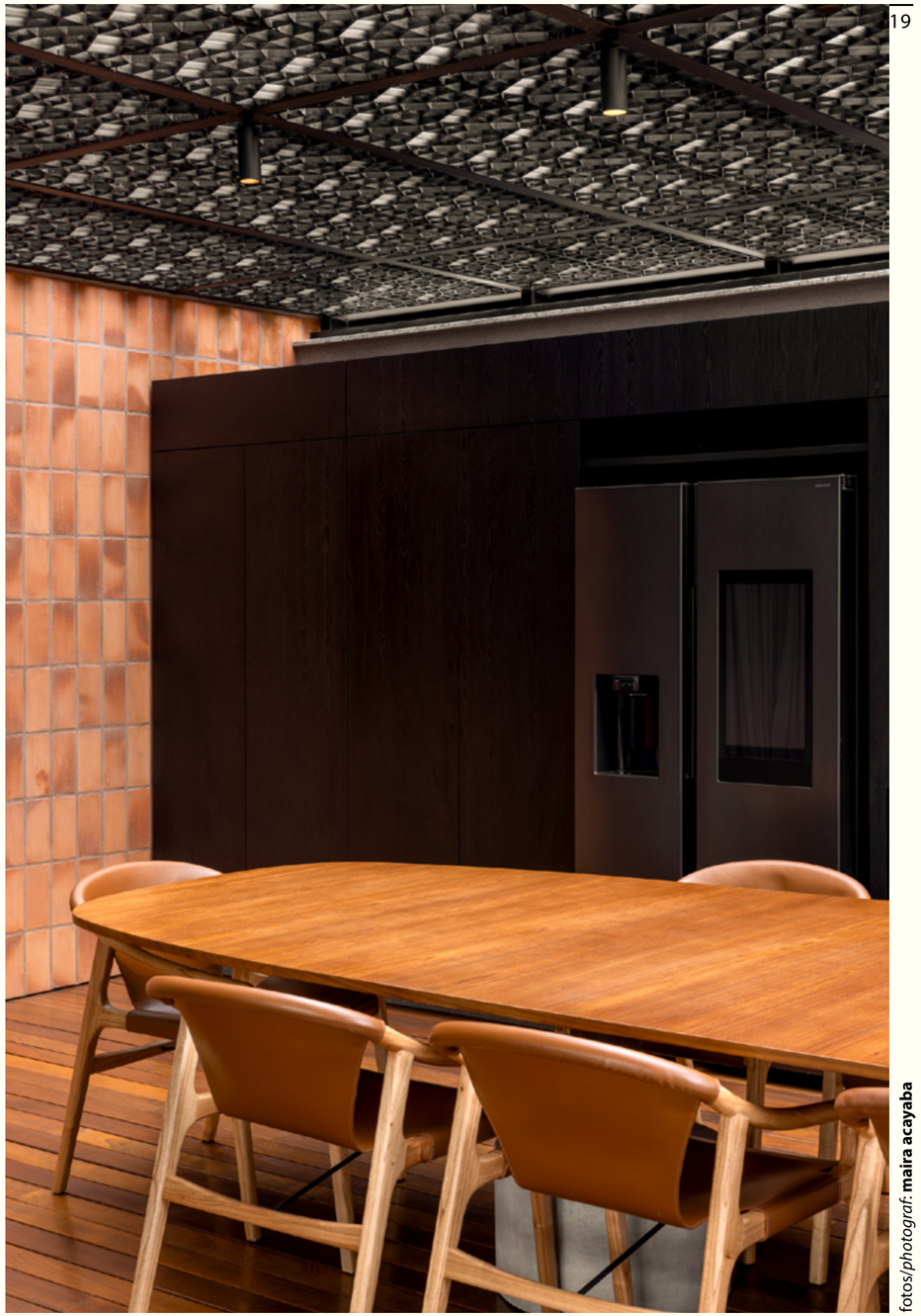
fotos/photograf: **maira acayaba**





fotos/*photograf*: **maira acayaba**





fotos/*photograf*: **maira acayaba**

fotos/*photograf*: **maira acayaba**





fotos/*photograf*: **maira acayaba**

fotos/*photograf*: **maira acayaba e giulianno camatta**

meius arquitetura
+55 31 9 9571 8473
@meiusarquitetura
arquitetura@meius.com.br